

"Leggero come un macigno": Sara Rambaldi vince il Concorso Internazionale d'Illustrazione

16 Novembre 2024



CURTATONE – La milanese **Sara Rambaldi** è la vincitrice dell'ottava edizione del Concorso Internazionale d'Illustrazione "Leggero come un macigno", la cui premiazione si è tenuta oggi pomeriggio presso la sede di Fondazione Malagutti onlus.



L'opera vincitrice di Sara Rambaldi

Come detto, il primo premio è andato a Sara Rambaldi, illustratrice professionista e art director. Sul secondo gradino del podio si è piazzato **Antonio Bonanno**, catanese residente a Bologna, illustratore professionista. La terza piazza è in condivisione tra **Alice Acerbi** di Vigone (Torino), **Chiara Donelli Cornaro** di Ruvigliana (Svizzera), **Marine Gauvain** di Saint-Leu-la-Forêt (Francia), **Laura Giorgi** di Nichelino (Torino), **Regina Grosbois** di Kinsale (Irlanda), **Irene Guglielmi** di Bisceglie (Barletta Andria Trani), **Maria Speranza Spinaci** di Fano, **Amira Tanany** del Cairo (Egitto), **Beatrice Tavares** di Mestre e **Barbara Vivaldi** di Berzano di Tortona. A premiare gli illustratori sono stati il presidente della Provincia di Mantova **Carlo Bottani** e il presidente del consiglio comunale di Curtatone **Claudio Montagnani**.

Questo concorso ha visto una partecipazione eccezionale di 168 illustratori, con 294 opere, provenienti da tutta l'Italia e anche da altre 19 nazioni, che hanno condiviso la loro visione artistica sul tema: "Leggero come un macigno". La giuria, composta da esperti del settore e presieduta da **Marcella Peluffo**, presidente nazionale di AI (Autori di Immagini), ha selezionato i candidati ai premi in base a criteri di originalità, tecnica e impatto visivo, rendendo l'attesa per la premiazione ancora più emozionante.

Il concorso mira a promuovere e sostenere il talento artistico di professionisti e giovani talenti, offrendo un'importante piattaforma di visibilità e crescita professionale. Sarà prodotto il calendario 2026 con le immagini



dei premiati e il ricavato devoluto alla Comunità Minori "Costanza F. Giancola". Tutte le opere partecipanti saranno esposte per la mostra finale presso lo Spazio Espositivo di Diritti a Colori in via San Longino 1/b, in centro storico a Mantova, dal 28 novembre 2024 al 26 gennaio 2025. I visitatori potranno votare l'opera gradita per aggiudicare il Premio del Pubblico.

Social Media Auto Publish Powered By : XYZScripts.com